

鏡

花

緣

鏡花緣卷十六

第七十六回

講六壬花前闡妙旨

觀四課牖下竊真傳

話說紫芝正在思忖，只聽芸芝對再芳道：天盤排定先將本日干支從中空一格寫在兩處，再起四課，今把一課二課三課四課寫來你看。此是起課入門，最爲切要。向來各書從未指出，以致初學無從入手。這是妹子因姐姐學課心切，所以獨出心裁，特將門戶指出。姐姐從此追尋，可以得其梗概了。

戌甲

戌甲

戌甲

戌甲

辰巳午未

午戌

午戌

午戌

戌卯

申

申子

申子

子

子

寅

酉

辰申

申

丑子亥戌

紫芝村道向來課書只講三傳從未講到四課令人無從下手非口授不能明白今既曉得天盤四課再將課書三傳合參自能知其來路何必又要口授他向來不肯教我那知我到會了芸芝道我把這個式子一層一層分開講給你聽卽如甲子日起課歌訣是甲課在寅卽看地盤寅上所加之時如所加是戌

卽於日干甲上寫一戌字、支干中間所空之處亦寫
一戌、凡課皆如此。此是第一課、一課起後再看地盤
戌上所加之時如所加是午、卽於戌上寫一午字。此
是第二課、蓋寅上得戌、戌上得午也。二課起後再看
地盤子上所加之時如所加是申、卽於日支子上寫
一申字、子字之旁也。寫一申亦如第一課戌字一樣。
凡占皆如此。此是第三課、三課起後再看地盤申上
所加之時如所加是辰、卽於申上寫一辰字。此是第
四課、你把這話同那式子對看、無不瞭然。古人起課
歌訣都是甲課在寅、乙課辰、必須改爲甲課寅上乙

課辰初學始無舛錯之虞四課起畢然後照著古法再起三傳如元首重審之類課經所載甚詳三傳明後再將畢法賦以及指掌占驗不時細玩自能領會再芳道卽如起貴人甲戌庚牛羊乙巳鼠猴鄉丙丁猪雞位壬癸兔蛇藏六辛逢馬虎此是貴人方這六句歌訣雖然記得至如何起法尙不明白芸芝道所謂甲戌庚牛羊者謂甲日或戌日或庚日占課貴人總在天盤丑未之上蓋丑屬牛未屬羊也再芳道妹子聞得貴人有晝貴夜貴陽貴陰貴之分上一字爲晝爲陽下一字爲夜爲陰卽以首句而論丑爲甲戌

庚晝貴未爲甲戌庚夜貴但每日既有兩貴爲何往往占課却寫一個貴人哩芸芝道貴人雖二要看來人所報之時如所報之時是子丑寅卯辰巳則用晝貴夜貴不論是午未申酉戌亥則用夜貴晝貴不論或以卯酉分晝夜者或以日出日沒分陰陽者議論不一據妹子愚見似以子至巳爲晝爲陽用晝貴爲是午至亥爲夜爲陰用夜貴爲是如此用去恰與古人所謂天干相合處便是貴人方其義甚合姐姐久後自知冉芳道課傳一切蒙姐姐指教畧知一二至於怎樣斷法還求姐姐講講芸芝道課體不一事務

紛紛雖云課止七百有二但時有不同命有不同斷法豈能一定若撮其大畧總不外乎生克衰旺喜忌六字苟能透徹此理無論所占何事莫不一望而知姐姐細心體察慢慢目能領會再芳道姐姐何不將這六字大畧說說哩芸芝道妹子新著一部大六壬類纂上面無一不備將來掣去姐姐一看就明白子紫芝在腮內喊道我明白了把二人嚇了一跳芸芝回過頭來見是紫芝不覺變色道這里空空的我們坐在此處就是沒人驚嚇心裏也覺膽怯那里禁得肩頭失失這一聲此時心裏跳個不住要像這樣頑

活不顧人死活這可了不得了紫芝道姐姐你不怪
自己反來怪人芸芝道爲何倒怪我自己紫芝道你
的課既靈剛才在此坐時爲何預先不起一課若課
中知我躲在腮內豈不省此一驚麼芸芝道要像這
樣處處起課將來喝碗茶喫杯酒還要問問吉凶哩
紫芝道姐姐莫氣我說個笑話你聽芸芝把手按住
兩耳道罷罷我不聽紫芝道你不聽我改日再說
說罷走到金魚池邊只見唐閨臣陶秀春紀沉魚蔣
星輝掌驪珠五人都在池邊垂釣紫芝道池內菱藕
甚多你們莫非借垂釣爲名偷喫蟠桃麼掌驪珠道

你要賴人做賊也把謊兒撒的完全些如今才交四
月不但藕是老的沒人喫就是菱角也未出世哩蔣
星輝道菱藕雖未見我倒看見有枝血紫的靈芝可
惜被狗銜了去陶秀春道這句罵的有點意思紫芝
要想編個笑話回他偏又想不出因向閨臣道姐姐
可曾釣幾個紀沉魚道閨臣姐姐未曾垂釣先把釣
兒去了所以尚未釣著紫芝道既要看釣魚爲何倒把
釣兒去了閨臣道我雖垂釣却志不在魚若暗藏毒
餌誘他上鉤於心何忍此時面對清泉頗覺適意雖
不得魚亦有何妨沉魚道閨臣姐姐是無鉤之釣所

以不曾得魚，妹子不知爲何也。未釣著一個紫芝，道
姐姐尊名，明明說是魚都沉了，如何還想釣著？倒是
婉如姐姐所說，海外雲中雁，你去弄個鳥槍打那雁。
只怕倒可落下，若要想魚，却是難的一面說著，忽然
把腰彎下道：我這腳縫疼的狠，不知什麼塞在裏面。
故意在繡鞋邊摸了一摸，把手退出，望一望道：呸！我
只當什麼東西，原來是個灰星子塞住脚縫裏，星輝
聽了，放下釣竿趕來，要打紫芝，慌忙跑開來到百藥
園，只見史幽探周慶，孟蘭芝遠遠走來，蘭芝道：妹妹到那里去？紫芝道：我同青鉅妹妹賭東要

到各處查查人數周慶覃道姐姐爲何賭東紫芝把上項話說了國瑞徵道這個東道你如何同他賭莫講分在幾處不能記就是這一百人教我一個一個念出來我也不能看來姐姐竟有八分要輸了紫芝道這也論不定你們四位適從何來史幽探道我們才在菊花巖搶了一回狀元籌此時要到蓮花塘聽聽亞蘭姐姐笛子去紫芝道狀元籌又不費心倒也好頑爲何半途而廢蘭芝道只因幽探姐姐五紅得了狀元正自歡喜誰知不巧我又擲了六紅奪了過來因此幽探姐姐不高興把狀元籌歇了紫芝道一

紅蓋五紅就如他的文章比你高這個狀元應該他
得要像這樣就不高興設或把後十名弄到前面又
將如何哩蘭芝道你去罷不要亂說了四人攜手去
了紫芝自言自語道今日方替閨臣姐姐出了這日
悶氣一面思忖已進了百藥園只見陳淑媛賣耕烟
鄭芳春畢全貞孟華芝蔣春輝掌浦珠董寶鉢八人
都在那里採花折草倒像闌草光景連忙上前止住
道諸位姐姐且慢折草都請臺上坐了有話奉告衆
人都停了手齊到平臺歸坐陳淑媛道妹子剛才闌
草屢次大負正要另出奇兵不想姐姐走來忽然止

住有何見教。紫芝道：這鬪草之戲雖是我們閨閣一件韻事，但今日姊妹如許之多，必須脫了舊套，另出新奇鬪法，才覺有趣。賣耕烟道：能脫舊套，那敢妙了？何不就請姐姐發個號令？紫芝道：若依妹子鬪法，不在草之多寡，並且也不折草。況此地藥苗都是數千里外移來的，甚至還有外國之種。若一齊亂折，亦甚可惜。莫若大家隨便說一花草名，或果木名，依著字面對去，倒覺生動。畢全貞道：不知怎樣對法？請姐姐說個樣子。紫芝道：古人有一對句，對的最好風吹不響，鈴兒空。雨打無聲鼓子花。假如耕烟姐姐說了鈴

兒草有人對了鼓子花字面合式並無牽強接著再說一個或寫出亦可如此對去比舊日關草豈不好頑鄭芳春道雖覺好頑但眼前俗名字面易對的甚少卽如當歸一名文無芍藥一名將離諸如此類可准借用麼紫芝正要回答忽然想起青鋗東道之事連忙說道妹子有件事少刻再來說罷走到外面去尋青鋗找來找去找到梅花塢只見董青鋗同宋良箴司徒斌兒廖熙春緇瑤釵蔣秋輝在那里擺着算盤談論算法蔣秋輝道剛才所說這些歸除之類無甚趣味據我愚見莫若大家隨便說一難算之事請

教衆人如有人答得出固妙倘無人知自再破解諸位姐姐以爲何如緇瑤釵道如此甚好就請那位先說一個廖熙春道因談算法忽然想起前在家鄉起身時親戚姊妹都來送行適值有人送了一盤鮮果妹子按人分散每人七個多一個每人八個少十六個諸位姐姐能算幾人分幾果麼司徒熾兒道此是盈虧算法極其容易以七個八個相減餘一個爲法多一個少十六個相加共十七個爲實法除實爲人數這帳一爲法一歸不須歸十七便是人數以十七乘七個得一百一十九個或多一個是一百二十個

乃十七人分一百二十果兒熙春道向來算法有筆算筆算珠算今姐姐一概不用却用嘴算又簡便又不錯宋良箴命鬟環取出百文錢道妹子不喜算法却有兩個頑意一名韓信點兵一名二十八宿鬧昆陽紫芝等的發躁只得上前拱手道諸位請了我要兌換幾兩銀子青鈕道此話怎講紫芝道這里錢也有算盤也有不是要開錢店麼青鈕道開錢店倒還有點油水就只看銀水眼力還平常惟恐換也不好不換也不好心裏疑疑惑惑所以不敢就開姐姐何不出個新奇算法頑頑哩紫芝道別的頑意都可奉

陪就只此道。弄不明白。不瞞妹妹說一個小九九兒學了半年我還只當九九是八十三哩。你跟我來寶雲姐姐找你哩。於是一同來至白菜亭。未知如何下回分解。

從來美人不同面。此書之趣味似之蔬菴

鏡花緣卷十六

第七十七回

關百草全除舊套

對羣花別出新裁

話說青鈿跟了紫芝一同來到白萊亭寶雲道今日
紫芝妹妹替我各處照應令人實在不安但除兩次
所說七十三位之外其餘衆姊妹共分幾處你都見
麼紫芝道適才妹子都已去過那講六王課的是冉
芳芸芝二位姐姐垂釣的是閨臣秀春沉魚星輝驪
珠五位姐姐狀元籌是幽探慶覃瑞徵蘭芝四位姐

姐鬪草是淑媛芳春耕烟全貞華芝春輝浦珠寶錫八位姐姐該算法是良箴距春瑤釵秋輝斌見青錫六位姐姐共二十五位姐姐青錫道寶雲姐姐喚我有何話說紫芝道寶雲姐姐請你非爲別事要告訴妹妹這個東道你可輸了題花姐姐把烟壺錫子都給我罷題花把筆放下對著衆人道剛才被紫姑奶奶一把扇子鬧出無數扇子今日我們八個寫的六個畫的連老嫗影環扇子湊起來足足可開一個扇子店紫芝道姐姐烟壺錫子哩題花道幸而還是絕精扇面易於著色若是醜的畫上顏色再也揭不開

那才坑死人哩。紫芝道：我問你烟壺錫子怎麼不理我題花道人說洛陽紙貴，誰知今日鬧到長安，所費此時畫的手也酸了，眼也花了。我要話未說完，被紫芝伸進手去，在肋肢上一陣亂摸，題花笑的氣也喘不過來，道：快放手！我怕癢。我給你紫芝把手退出道：你快給我，不然我還亂摸看。你可受得？青錫道：姐姐且慢給他。我聽他說過前後五十人，至當中五十人，還未聽見哩。題花從扇子底下望出一張單子道：剛才妹子已將各處衆姊妹命髮環陸續查明，開了一個清單，姐姐掣去，教紫芝妹妹從頭再說一遍，如與

單子一樣、只怕姐姐就要輸了、青鉅接過單子、紫芝又把某處某人從頭至尾說了一遍、青鉅道、姐姐說的固然不錯、但我們是一百人、今只九十八位、這是何意、紫芝道、我同寶雲姐姐湊上、難道不是一百麼、題花姐姐不必替他耽擱、這半日、我的心血也用盡了、題花把壺兒鏂子放在桌上、紫芝連道多謝、翠蓍來到百藥園、衆人都埋怨道、你騙我們坐在這里、却去了這半日、必定有個緣故、紫芝把賭東話說了、春輝道、原來爲這小事、剛才芳春姐姐問你當歸一名文無可准借用的話、你還未回他哩、紫芝道、卽如

如此絕對
何處尋來

蔬筭

鈴兒草原名沙參鼓子花本名旋花何嘗不是借用
又如古詩所載鴉舅影鼠姑心鴉舅卽藥中烏柏鼠
姑卽花中牡丹餘如合歡蠲忿萱草忘憂之類不能
枚舉只要見之於書就可用得何必定要俗名陳淑
媛道據姐姐所言自然近世書籍也可用了些紫芝道
只要有起那里管他前朝後代若把唐朝以後故典
用出來也算他未卜先知登時擺了筆硯紫芝道其
實可以無須筆硯董寶鉏道設或遇著新奇的記下
也好就請妹妹先出罷紫芝四處一望只見牆角長
春盛開因指著道頭一個要取吉利我出長春賣耕

烟道這個名字，竟生在一母天，然是個雙聲倒也有趣。掌浦珠道：這兩字看著雖易，其實難對。衆人都低頭細想。陳淑好道：我對半夏，可用得春輝道：長春對半夏，字字工穩，竟是絕對。妹子就用長春別名，出個金蓋草。郭芳春道：指南牆角道：我對玉簪花。賣耕烟指著外面道：那邊高高一株滿樹紅花，葉似碧蘿，想是觀音柳。郭芳春指著一株盆景道：我對羅漢松。看揮道：以羅漢對觀音，以松對柳，又是一個好對。只見彈琴的由秀英七人，下圍棋的燕紫瓊四人，寫扇子的林書香八人，畫扇子的祝題花六人，打馬弔的

師蘭言七人打雙陸約洛紅蕖六人講六王的花豆
芳二人打花湖的廉錦楓六人都因坐久寶雲陪著
閒步見他們議論紛紛都進來坐了秀英問其所以
華芝把鬪草翻新之意說了林書香道這倒有趣不
知對了幾個掌浦珠把長春觀音柳說了衆人無不
稱妙寶鈿道紫芝妹妹才說鼓子花原名旋花素雲
卽接著道去歲家父從雅州移來一種異草見人歌
則舞名喚舞草鍾鏞道這個對的好我出續斷瑤
芝道這二字只怕難對譚蕙芳道我對連翹李銀蟾
道這又是絕對妹子就出續斷的別名接骨紫芝把

畢全貞脊背一拍道我對扶筋紅珠道狗脊一名扶筋全貞姐姐被他罵了張鳳雛道鳳仙一名菊婢謝文錦道桃梟一名桃奴褚月芳道我出蝴蝶花姚芷馨道我對蜜蜂草紫芝道這個只怕杜撰了耕烟道姐姐剛才說過只要見之於書就可用得鉛兒草旣是沙參別名他這蜜蜂草就不是香薷的別名麼邵紅英道我才想了木賊草三字因其別致意欲請教但紫芝姐姐莫要說我賊頭賊腦才好哩紫芝道果真姐姐這個賊想的有趣紅英道不是又罵麼廉錦楓道我對水仙花道以仙對賊以五行對五

行又是好對妹子把草字去了就叫木賊若花道牡丹一名花王春嬌道這可列入超等了易紫薇道妹子出玫瑰別名離娘草秀英道我對個蘭花別名待女花尹紅萸道我出猴薑蔡蘭芳道我對馬韭玉芝道骨碎補一名猴薑那是人所共知的這馬韭二字有何出處蘭芳道陶宏景名醫別錄夢門冬一名馬韭因其葉如韭故以爲名瓊芝道姐姐既看過此書大約李勣所修本草自然也看過了我出燈籠草自麗娟道這是國朝本草酸漿別名又叫紅姑娘亭亭道我對鈎吻的別名火把花衆人齊聲喝彩辛玉蟾

道我出慈姑花戴瓊英道我對黃芩別名妬婦草田
舜英道我出鈎藤印巧文道茜草一名剪苴素雲道
以剪封鈎又是巧對章蘭英道我出金雀花陽墨香
道我對淡竹葉的別名竹雜草格紅蕖道我出千歲
蘿錢玉英道我對萬年藤芸芝道這個對的字字雪
亮與燈籠草都是一樣體格只見投壺的林婉如八
人打秋子的薛衛香六人下象棋的秦小春六人打
十湖的余麗蓉四人擲鬮籌的史幽採四人都走過
來眾人讓坐問了詳細都道有趣紫芝道幸虧昨日
舅舅又添了幾百張椅子若不早為預備今日被諸

位姐姐這邊聚聚那裏坐坐只好擡了椅子跪著跑了婉如道俺先發發利市出個金星草美麗陞進架花一名玉雨花錦雲道以玉對金以雨對星無一不穩秦小春把崔小鶯袖子一拉道我出韋牛崔小鶯兩手向小春一揚道我對丹參的別名還馬紫芝道你對還馬我對奪車引的衆人好笑花再芳道妹子因小春姐姐牽牛二字忽然想起他的別名我出黑丑紫芝道好端端爲何要出醜素雲道這個丑字暗藏地支之名却不易對燕紫瓊道茶有紅丁之名衆人一齊叫絕田鳳翹道茶是紫瓊姐姐府上出產自

然有此好物柳婉春道桂州向產一草名喚倚待草枝蘭音道玫瑰一名徘徊花蘭芝道倚待對徘徊這是天生絕對施麗春道我出蒼耳子呂瑞萱道我對白頭翁米蘭芬道敝處薔薇向有別種其花與月應圓缺名叫月桂此花不獨我們智佳最多聞得天朝也有此種閑蘭孫道溫台山上有催生草名喚風蘭以此爲對紫芝道請教催生二字怎講蘭蓀滿面通紅道你說甚麼蔣麗輝道蘭蓀姐姐莫說閒話請教冤絲是何別名蘭蓀想一想道記得冤絲又名火燭草薛衛香道我對金燈花衆人一齊叫好柳瑞春道

良由工妙
鬼忘人無
去爲小題
詩林
擬意

三春柳一名人柳董翠鉏道我我我對佛桑紫芝道
他又結巴了鄧錦春道苜蓿一名連枝草魏紫櫻道
我對袁寶兒所持的衆人聽了一齊稱妙掌乘珠道
袁寶兒所持的雖叫含蒂花但原名却叫迎春花周
慶覃道我對連翹的別名搖車草紫芝搖頭道這個
對的無趣呂祥蓂道我出地榆別名玉豉余麗蓉道
五加一名金鹽以此爲對蔣素輝道小鶯姐姐言丹
參一名逐馬但除逐馬之外可另有別名潘麗春道
還有奔馬草董珠鉏道隔虎刺一名伏牛花袁翠芳
道三奈一名山辣蔣月輝道澤蘭又叫水香只聽外

面有人讀道這個可以算得絕對原來你們瞞著我們却在此地做這韻事那個騙我鐲子的可在這里衆人看時原來是講算法的董青錙六人品簫的蘇亞蘭五人垂釣的唐閨臣五人都進來讓了坐青錙向紫芝道我那鐲子通身蓋翠百十副還挑不出一副最是難得的姐姐如留自戴就罷了設或賞給女檔子我可不依的紫芝道妹妹何不早說玉芝道剛才我見紫芝姐姐將鐲子交給鬟環命人送給寶兒貝兒果然被你猜著青錙道把這好東西賞給他們怪可惜的我明日給他二百銀子務要贖回來寶雲

道紫芝妹妹替我照應既得了彩頭還該有始有終
這裏擠的滿滿的不知還有幾位在別處何不替我
邀來都在一處頑頑哩紫芝道此時除了你我恰恰
九十八位都在這裏教我何處再去選人閻臣道今
日把這鬪草改做偶花一對一對替他配起來却也
有趣剛才我們只聽山辣對水香可謂工穩新奇之
至不知還有甚麼佳對春輝道這里有個單子姐姐
一看便知閨臣接過衆人圍著觀看莫不稱贊薰花
鉢道慈姑花對妬婦草雖是絕對但慈姑二字往往
人都寫作草頭茈菰令用這個慈姑自然也有出處

宰玉蟾道按各家本草言蕊姑一根歲生十二子閏
月則生十三如蕊姑之乳諸子故以爲名大約有草
頭無草頭皆可用得國瑞徵道我出荳菜別名水鏡
草廖熙春道我對金錢花葉瓊芳道我出金絲草掌
驪珠道我對錦帶花綠雲道請教姐姐金絲草原名
叫做甚麼瓊芳正要回答紫芝把閑蘭蓀左耳一指
又把花再芳右耳一指道他就叫做這個引的衆人
好笑蘭蓀再芳暗暗請教呂堯蕡才知叫做狗耳草
二人聽了氣的正要發揮只聽綠雲道我對雞冠花
閨秀春道我出龍鬚枯蔣秋輝道我對鳳尾松芳芝

道秋輝姐姐如此敏捷可知知母又名蕙蘋言錦心
道知母又名兒草姐姐可知菊花別名麼司徒斌兒
道菊花又名女花紀沉魚道兒草女花真是天生絕
對左融春道水仙一名雅蒜紅紅卽接著道簇簇一
名廉薑紫雲拍手道這個真可上得無雙譜了掌浦
珠道景天一名據火綯瑤敘道白英又號排風枝蘭
音道芍藥有花相之名陰若花笑道梓樹有木王之
號鄰芳春道常山原名瓦草香雲笑道首烏又喚交
藤玉芝道我看這個光景倒像要做賦了只見鬟環
捧上茶來玉芝道我就出茶花陳淑媛道柳名酒樹

我對酒樹衆人道這又是絕對花再芳道紫芝姐姐
我出一個你對甘遂一名鬼醜我因姐姐比鬼還醜
所以出給你對紫芝道姐姐才出黑丑此時又出鬼
醜原來姐姐却喜出醜我倒想個對你一對因忖一
忖道妹子記得疏麻一名神麻我對神麻花再芳道
你見那位神的面上有麻子紫芝道你見那個鬼的
臉上生得醜田舜英道馬齒莧一名五行草宋良策
道柳穿魚一名二至花閨蘭蓀道我出獨活紫芝道
一人活著有甚趣味顏紫綃道玉蘭一名叢生柳瑞
春道我出三春柳春輝道三春二字却不易對師蘭

言道我對九節蘭錦雲道九節對三春可謂巧極閨
臣道我出仙人掌紫芝用手朝花再芳頭上一指道
我對夜叉頭再芳道紫芝姐姐杜撰這是要罰的紫
芝道此對或者平仄不調若說杜撰姐姐問牛蒡子
就明白了春輝道若不論平仄諸如青蘿一名崑崙
草瑞香一名蓬萊花地黃苗喚作婆婆奶赤霞兒叫
作公公鬚都可爲對了這個對子若論等第要算倒
數第一紫芝道你把妹子取在後頭我會移到前面
去麝麗輝道地錦一名馬蟻草請教一對閨臣道這
個名字又是獸又是蟲倒也別致紫芝用手向畢全

金瓶梅
貞身上一撲道我對蠟梅的別名呂瑞寰笑道藕一名雨草我出雨草畢全貞道蠟梅是何別名妹子還未問明姐姐就出雨草麼題花笑道蠟梅一名狗蠅花蘇亞蘭道我對絡石草別名雲花呂堯寰道梨一名蜜父閔蘭蓀道我對枇杷別名蠟兒紫芝道共總兩個字再將上二字平仄不調有何趣味這個同我夜叉頭一樣都是四等貨並且觀音柳羅漢松五行草二至花都是上二字平仄不調也不能列之高等史幽探道日已向西再對幾個主人好賜飯了寶雲隨卽分付髻環預備并堯春把案上所擺木瓜翠了

一個道我就出這個。蔣星輝道這個易對的何必出他。青細道姐姐看著容易只怕難哩。衆人想了都對不出。星輝道我對銀杏。閨臣道爪是總名。杏字如何對得。唐麗春道我對無漏子。別名金果玉芝。道你才對丹參別名。此刻又是無漏子別名。木草都是透熟。無怪醫道高明了。錦雲道這個又是絕對印巧文道。蔣采一名鵝鵠。菜彩雲道忍冬。一名鶯鶯。藤林書香道醫書誤以牡蒙認作紫參。其實牡蒙乃王孫草。若花道我對菊花別名何加春。揮鼓掌道帝女花。對王孫草。又是天生絕唱。史幽探立巴道我們外面走走。

罷大家於是一齊起身未知如何下回分解
稀苓何寶赤箭青芝均是藥籠之物其留心蓄積
不知幾何年矣蔬菴

鏡花緣卷十六

第七十八回

蓮巧思對酒縱諧設

飛書勅旨筵行妙令

話說衆人離了百藥圃，只見零環裏道：酒已齊備，夫人也不過來驚動。請諸位才女不要客氣，就如自己家裏一樣才好。衆人道：拜煩先替我們在夫人跟前道謝一聲，少刻擾過再去。一總叩謝，說罷一齊散步。零環預備淨水，都淨了手，香雲引至凝翠館若花道：這個坐兒早間妹子胡亂坐了，此刻必須從新拈過。

才好坐哩。閩臣道：早間業已說過，今日這個坐位，原無上下，何必又拈春輝道？坐位自然照舊不必說了。但妹子還有一個愚見，少刻坐了，斷無啞酒之理。少不得行個酒令。方覺有趣。若照早間二十五桌分五排坐了，不知這令如何行法？據我主意，必須減去十三桌，只消十二桌，由東至西分兩行圍圓坐了。方好行令。蘭芝道：若擺十二桌，每桌八人，只坐九十六人，還有四位怎樣坐哩？春輝道：由東至西，雖分兩行，每行只須五桌，東西兩橫頭再擺兩個圓桌，圓桌上可坐十八人，豈非十二桌就能坐麼？衆人聽了齊聲讚

好都道如此。閻七坐了，既好說話，又好行令。寶雲惟恐過擠，執意不肯衆人那里由他，各命自己髮環動手，又鳴寶雲把送酒止菜，敵發交也，都免了一齊歸坐。髻環送了酒上了幾道菜，大家談起園中景致之妙，花卉之多，掌紅珠道：適才想了一謎，請教諸位姐姐。無人不道看花回打論語一句，衆人想了多時，都猜不出。玉芝道：妹子向來叅詳題義，往往都有幾分意思，無如所讀之書都是生的，所以打他不出。可惜今日只顧對花無暇及此，明日諸位姐姐切莫另出花樣，務必猜謎頑頑，若把明日再蹉跎過去，不知何日。

方能再聚偏。偏今日過的又快，轉眼已是下午。剛才紅珠姐姐說無人不道看花回此等句子，妹妹最怕入耳。如把看花回改做看花來，我就樂了。這個回字好像一本戲業已唱完吹打送客，人影散亂，有何餘味？若換個來字，就如大家才去遊玩，興致方豪，正不知何等陶情？我就歡喜了。青鈿道：且莫閒設，究竟他這無人不道看花回是個甚麼用意？玉芝道：據我看來，內中這個道字却是要緊的。大約所打之句必定有個曰字，或有個言字在內，至於此句口氣，剛才我已說過，就如一本戲已經唱完，無非遊玩已畢之意。

小春道若果這樣只怕是言游過矣紅珠道正是題
花道此謎以人名借爲虛字用不獨靈動並可算得
今日遊園一句總結可謂對景挂畫紫芝道遊玩一
事既已結過此刻是對酒當歌我們也該行個酒令
多飲兩盃了春輝姐姐可記得前月我們在文杏閣
飲酒我說有個酒令那时姐姐曾教我喫盃令酒宣
令的後來大家只顧說笑闢趣也就忘了今日難得
人多必須行令才覺熱鬧莫若妹子就遵姐姐前月
之命喫個令盃宣宣罷衆人道如此甚妙我們洗耳
恭聽蘭芝道此時如要行令自應若花姐姐或幽探

姐姐先出一令焉有我們倒借客哩若花道阿姐此話過於客氣行令只要鬪趣好頑那裏拘得誰先誰後史幽探道今日紫芝妹妹在母舅府上也有半主之分俗語說的主不喫客不飲就請先出一令行過之後如天時尚早或者衆人再出一令也未爲不可就請飲益令酒宣宣罷不必謙了紫芝把酒飲過道請教閨臣姐姐妹子宣令之後如有不遵的可有罰約閨臣道不遵的罰三巨觥紫芝道既如此妹子宣了諸位姐姐在上妹子今日這令並非酒令之令是求題花姐姐先出一令之令如有不遵的閨臣姐姐

有言在先題花姐姐請着妹子又飲一盃了題花道
莫講一盃就飲十盃我也不管這三巨觥我也情願
認罰但爲何單要派我哩紫芝道妹子初意原要自
出一令因人數過多竟難全能行到意欲拜懇公議
一令又恐推三阻四徒然耽擱因姐姐天姿明敏一
切爽快所以才奉求的衆人道此話却也不错就請
題花姐姐先出一令如普席全能行到那更有趣了
題花仍是推辭無奈衆人執意不肯題花道大眾既
聽紫芝妹妹之話都派我出令我一人又焉能拗得
令雖要出但妹子放肆也要派一派了先請諸位姐

姐喫個雙盃衆人都飲了題花道再請紫芝妹妹格外飲兩盃紫芝無法只得飲了題花道格外這兩盃可別敬我却是爲何紫芝道妹子不知題花道是替你潤喉嚨的把喉嚨潤過好說笑話笑話說過我好行令紫芝道你左一個雙盃右一個雙盃都教人喫了此刻又教人說笑話竟是得寵望蜀貪得無厭了也罷我就把貪得無厭做個話頭當日有個人甚是窮苦一日遇見呂洞賓求其資助洞賓念他貧寒因用點石成金之術把石頭變成黃金付給此人以後但遇洞賓必求資助不幾年竟居然大富一日又遇

洞賓仍求資助、洞賓隨又點石成金、比前資助更厚、
此人因拜謝道、蒙大仙時常資助、心甚感激、但屢次
勞動、未免過煩、此後我也不敢再望資助、只求大仙
賞賜一物、我就心滿意足了、洞賓道、你要何物、無不
遵命、此人上前把洞賓手上砍了一刀、道、我要你點
石成金這個指頭、蘭言笑道、這雖是笑話、但世間人
心不足、往往如此、春輝道、怪不得點石成金這個法
術如今失傳、原來呂洞賓指頭被人割去了、紫芝道
笑話說了、請出令罷題花道、所謂笑話者、原要發笑、
剛才這個笑話並不發笑、如何算得、也罷我同你詰

拿賭個勝負輸家出令何如紫芝道你要詔拳我倒想起一個笑話一人騎驢趨路無奈驢行甚慢這人心中發急只是加鞭催他快走那驢被打負痛索性立住不走並將雙蹄飛起只管亂踢這人笑道你這狗頭也過於可惡你不趨路也罷了怎麼還同我詔拳衆人笑道這個笑話可發笑了請出令罷題花道既派我出令焉敢不出但必須紫芝妹妹再飲兩盃我才出哩紫芝道諸位姐姐剛才我同衆人飲過之後他又教我格外飲兩盃及至飲過他又教我說笑話此時笑話說了他又教我再飲兩盃這明明要同

我至纏了他的意思總因我派他出令所以如此妹子因他只管至纏忽又想了一個笑話有一富翁帶一小廝拜客行至中途腹中甚飢因同小廝下館喫飯飯畢店主算帳誰知富翁喫的只得白飯兩碗那小廝喫的除飯之外倒有一菜富翁因他業已喫了無可奈何只得忍痛還了菜帳出了飯館走未數步富翁思及菜錢越想越氣回頭望見小廝跟在後面因發話道我是你的主人並非你的頂馬爲何你在我後小廝聽了隨卽躡行幾步越過主人在前引路走未數步富翁又發話道我非你的跟班爲何你在

我前小廝聽罷慌忙退後與主人並肩而行走未數步富翁又發話道你非我的等輩爲何同我並行小廝因動輒得咎只得說道請問主人前引也不好後隨也不好並行也不好究竟怎樣才好哩富翁滿面怒色道我實對你說罷你把菜錢還我就好丫頭花笑道若非派他喫酒諸位姐姐何能聽這許多笑話適才我倒想了一回往常人少狠無意味今日喜得人多倒可行得也可算得雅俗共賞但過於簡便不甚熟閑恐不合衆人之意必須大家公同斟酌才好史幽採道只要雅俗共賞我就放心若是難題目教

人苦思惡想，那不是陶情取樂，倒是討苦喫了。並且今日有百人之多，若全要行到，也須許多工夫，能彀令完，大家回去不至夜深，那才好哩。請姐姐宣宣罷。題花道：此令也無可宣，就從妹子說一句，書無論經史子集，大家都頂針緒麻，依次接下去。假如我說萬國咸寧，第一字從我數起，順數至第四位，飲一盃，接令。閨臣道：既如此，就請姐姐起令。但量有大小，必須定了分數，使量大者不致屈量，量小者不致勉強，方無偏枯。據我愚見，大量一盃，小量半盃，內中還有半盃也不能的，亦惟隨量酌減，這才好哩。題花道：此話

極是因飲一盃道妹子有僭了，但我們蒙老師盛意寵召，又蒙寶雲七位姐姐破格優待，今日之聚可謂極歡了。我就下個註語舉欣欣然有喜色，只見衆鬟來報長班才從部裏回來說現奉太后御旨命諸位才女做詩，所有題目卷子已分送寓所去了。衆人聽了茫然不解，未知如何下回分解。

猜燈行令不過順題行文，必須傳旨一筆，遂覺通

篇靈活疏菴

鏡花緣卷十六

第七十九回

指迷團靈心講射

擅巧技妙算談天

話說衆才女聽了舉環之話正在不解恰好卞瀆也差家人把題目送來告知此事原來太后因文隱平定倭寇甚是歡喜適值上官昭儀以此爲題做了四十韻五言排律極爲稱頌太后因詩句甚佳所以特命衆才女俱照原韻也做一首明晨交卷衆人把原唱看了閨臣道既如此就請主人早些賜飯大家趕

回去連夜做了明早好交卷寶雲道衆位姐姐何不
就在此處一齊做了豈不甚便顏紫綃道這比不得
應酬詩可以隨便謠幾句咱要回去靜靜細想才做
得出哩袁翠芳道妹子也有這個毛病求姐姐快賜
飯罷設或回去遲了還不能交卷哩好在明日承蘭
芝姐姐見召今日早些去明日也好早些來衆人齊
道甚是寶雲只得命人掣菜掣飯道這總是妹子心
不虔所以如此卽如昨日教人熬了幾百燈珠以備
今日頑的那知至今還未做成豈非種種不巧麼閨
臣道卽或做成現在都要回去也不能頑都留著明

日再來請教罷大家飯畢出席命人到夫人跟前道謝寶雲道家母所要藥方麗春姐姐不可忘了潘麗春道妹子記得閨臣道我託寶雲姐姐請問師母之話也不可忘了寶雲連連點頭當時匆匆別去次日把卷交了陸續都到卞府彼此把詩稿看了互相評論一番用過早麪仍在園中各處散步遊了多時一齊步過柳陰轉過魚池又望前走了幾步紫芝手指旁邊道這里有個箭道却與玉蟾姐姐對路諸位姐姐可進去看看張鳳雛道此地想是老師射鵠消遣去處我們進去望望一齊走進裏面五間敞廳架上

懸著許多弓箭面前長長一條箭道迎面高高一個
敞篷篷內懸一五色皮鵠蘇亞蘭道這敞篷從這敞
廳一直接過去大約爲雨而設香雲道正是家父往
往遇著天陰下雨衙門無事就在這裏射鵠消遣恐
濕了翎花所以搭這敞篷張鳳鸞見這許多弓箭不
覺技癮因在架上取了一張小弓開了一開玉蟾道
姐姐敢是行家麼鳳鸞道不瞞姐姐說我家外祖雖
是文職最喜此道我時常跟著頑魯畧曉得紫芝之道
妹子也是時常跟著舅舅頑我們何不同玉蟾姐姐
射兩條舒筋哩瓊芝道蘇家伯伯曾任兵馬元帥

此處生
更妙蓋美
人不難到
筆難於執
弓

亞蘭姐姐自然是善射了。亞蘭道：妹子幼時雖然學過，因身體過弱，沒甚力量，所以不敢常射。但此中講究倒知一二。如諸位姐姐高興，妹子在旁看看，倒可指點。指點紫芝道：如此甚好。當時就同玉蟾鳳雛各射了三箭。紫芝三箭全中。玉蟾鳳雛各中了兩箭。紫芝滿面笑容，望著亞蘭道：中可中了，但內中毛病還求老師說說哩。並且妹子從未請人指教，人說這是養心的。我射過之後，只覺心裏發跳，一定力用左了。所以如此。姐姐自然知道的。亞蘭道：玉蟾鳳雛二位姐姐。

開放勢子一望而知是用過功的不必說了至妹妹毛病甚多若不厭煩倒可設設慧雲道如此甚妙就請姐姐細細講講將來我們也好學著頑倒是與人有益的亞蘭道妹子當日學射會撮大畧做了一首西江月後來家父看見道人能依了這個才算會射不然那只算個外行今念來大家聽聽

射貴形端志正寬福下氣舒胸五平三靠是其宗立足千斤之重開要安詳大雅放須停頓從容後拳鳳眼最宜豐穩滿方能得中

剛才紫芝妹妹射的架勢以這西江月論起來却樣

樣都要斟酌。既要我說諒，未必見怪的。卽如頭一句射賈形，端志正，誰知他身子却是歪的頭也不正。第一件先就錯了。至第二句，寬襠下氣舒胸，他却直身開弓，並未下腰。腰既不下，胸又何得而舒？胸既不舒，氣又安得而下？所以三箭射完，只覺噓噓氣喘無怪。心要發跳了。第三句，五平三靠，是其宗。兩肩兩肘，天庭俱要平正。此之謂五平。翎花靠嘴弓弦靠身，右耳聽弦，此之謂三靠。這是萬不可忽略的。以五平而論，他的左肩先已高起一塊，右肘却又下垂，頭是左高右低。五平是不全的，以三靠而論，翎花並不靠嘴弓。

是直開直放弓稍並未近身所以弓弦離懷甚遠右耳歪在一邊如何還能聽弦三靠也是少的第四句立足千斤之重他站的不牢却是我們閨閣學射通病這也不必講第五句開要安詳大雅這句紫芝妹妹更不是了剛才他開弓時先用左手將弓推出却用右手朝後硬拉這不是開弓竟是扯弓了所謂開者要如雙手開門之狀兩手平分方能四平方不喫力若將右手用扯的氣力自然肘要下垂弄成茶壺柄樣最是醜態不好看了第六句放須停頓從容我看他剛才放時並不大撒却將食指一動輕輕就放

吾嘗於此
所知者為
三折肱其
君說盡
疏卷

出去雖說小撒不算大病究竟箭去無力樣子也不好看射箭最要灑脫一經拘板就不是了况大撒毫不費事只要平時掣一軟弓時時撒放或者手不執弓單做撒放樣子撒來撒去也就會了若講停頓二字他弓將開滿並不畧畧停留旋即放了出去何能還講從容第七句復拳鳳眼最宜豐他將大指並未挑起那里還有鳳眼縱有些須鳳眼並不明懷弦也不擗因此後肘更不平了第八句穩滿方能得中就只這句紫芝妹妹却有的因他開的滿前手也穩所以才中了兩箭但這樣射去縱箭箭皆中也不可爲

訓紫芝道姐姐此言妹子眞真佩服當日我因人說射鵠子只要準頭不論樣子所以我只記了左手如托泰山右手如抱男孩這兩句隨便射去那里曉得有這些講究亞蘭道妹妹你要提起左手如托泰山這句真是害人不淺當日不知那個始作俑者忽然用個托字初學不知往往弄成大病寶寶可恨瓊芝道若這樣說姐姐何不將這托字另換一字哩亞蘭道據我愚見左手如托泰山六字必須廢而不用才好若案此句托字另換一字惟有改做摸字雖說泰山不能下個摸字但以左手而論却非摸字不可若

誤用托字必須手掌托出手掌既托手背定然彎曲
手背既彎肘也因之而翻肩也因之而努托來托去
肘也歪了肩也高了射到後來不但箭去不準並且
也不能執弓倒做了射中廢人這托字貽害一至於
此你若用了摸字手背先是平正由腕一路平直到
肩毫不勉強弓也易合弦也真軟不但終身無病更
是日漸精熟這與托字迥隔看壞了玉蟾道妹子也
疑這個托字不妥今聽姐姐之言真是指破迷團後
人受益不淺綠雲道據妹子意思只要好準頭何必
講究勢子倒要費事亞蘭道姐姐這話錯了往往人

家射箭消遣原圖舒暢筋骨流動血脉可以除痼疾
可以增飲食與人有益的若不講究勢子卽如剛才
紫芝妹妹並不開弓却用扯弓雖然一時無妨若一
連扯上幾天肩肘再無不痛倘不下腰不下氣一股
力氣全堆胸前久而久之不但氣喘心跳並且胸前
還要發痛甚至弄成勞傷之症再加一個托字弄的
肘至肩努百病叢生並不是學他消遣倒是討罪受
了唐閨臣道姐姐這番議論真可算得學射金針衆
人離了箭道羣環請到百藥園喫點心大家都走進
坐了春輝道昨日若不是紫芝妹妹耽擱半日還可

多對許多好花紫芝道我一心只想翡翠鐲子那知
青鋗妹妹同他們設論算法滔滔不斷再也說不完
閨臣道適因算法偶然想起家父當日曾在智佳訪
問籌算據說有一位姓米的精於籌算又善筆算久
已帶著女兒來到中原自然是蘭芬姐姐了可惜
這一向匆忙也未細細請教米蘭芬道家父向在家
鄉籌算筆算俱推獨步妹子自幼也曾習學却甚
精將來無事大家設設倒可解悶青鋗道昨日那裏
知道却埋沒這一位名公真是瞎鬧因指面前圓桌
道請教姐姐這桌周圍幾尺蘭芬同寶雲要了一管

尺將對過一量三尺二寸取筆畫了一個鋪地錦

三一四



一〇〇

此裝一排
又見鐵管
畫地不獨
當府公主
能也
華菴

畫畢道此桌周圍一丈〇〇四分八春輝看了道聞得古法徑一周三是麼蘭芬道古法不準今定徑一周三一四一五九二六五甚精只用三一四三個大數算的春輝道若將此桌改做方桌可得多長多寬蘭芬道此用圓內容方算每邊二尺二寸六分寶雲

指桌上一套金盃道：此盃大小九個，我用金一百一十六兩打的。姐姐能算大小各重多少麼？蘭芬道：此是差分法，法當用九個加一個，是十個，九與十相乘，其是九十個，折半四十五個，作四十五分，算用四歸五除，除一百二十六兩，得二兩八錢。此第九小盃其重如此。因從翠環帶的小算袋內取出一八兩籌，擺下，用筆開出大盃重二十五兩二錢，次重二十二兩四錢，三重十九兩六錢，四重十六兩八錢，五重十四兩，六重十一兩二錢，七重八兩四錢，八重五兩六錢，寶雲看那兩籌，只見寫著

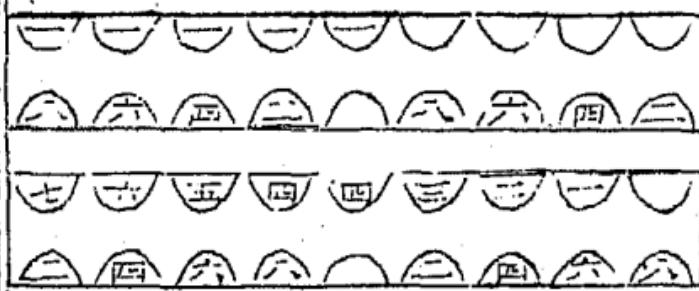
金匱要略

卷之二十一

三

二
籌

八
籌



寶雲道：據這一籌自然是二二如二至二九一十八
那八籌是一八如八至八九七十二了。但姐姐何以
一望就知各盃輕重哩？蘭芬道：剛才我用四歸五除
得了小盃二兩八錢數目，所以將二八兩籌一看就
知了。你看第一行二八兩字，豈非末尾小盃斤重麼。
第九行二五一，就是頭一個大盃，其餘七盃計重若干。
都明明白白寫在上面。寶雲道：第九行是一八七
二，怎麼說是二五二哩？蘭芬道：凡兩半圈上下相合
仍算一圈。即如第九行中間八七二字湊起來，是一
五之數，把一歸在上面一圈，豈非二五二麼？寶雲點

頭道我見算書中差分法有遞減倍減三七四六等
名、紛紛不一，何能及得這個明白？當籌算之精卽
此可見。唐閨臣指花盆所擺紅白瑪瑙兩塊道：此可
算麼？蘭芬道：如知長短就可算出斤重。取尺一量，對
方三寸，算一算道：紅的五十九兩四錢，白的六十二
兩二錢。寶雲命人掣比子一秤，果然不錯。閨臣問道：
一樣瑪瑙爲何兩樣斤重？蘭芬道：白的方一寸，重二
兩三錢；紅的方一寸，重二兩二錢。今對方三寸，照立
方積，二十七寸算的，凡物之輕重各有不同。如白銀
方一寸，重九兩；紅銅方一寸，重七兩五錢；白銅一寸

重六兩九錢八分黃銅一寸只重六兩八錢閨臣點頭道原來如此說話間陰雲滿天雷聲四起蘭芝道莫要落雨把今晚的燈關掉就白費寶雲姐姐一片心了蘭芬道如落幾點雨後看燈似更清妙說著雨已大至一明亮過又是一個響雷唐閨臣道算家往往說大話偷天換日只怕未必蘭芬道此是誑話但這雷聲倒可算知里數閨臣道怎樣算法蘭芬指桌上自鳴鐘道只看秒針就好算了登時打了一悶少刻又是一雷玉芝道門後十五秒間雷姐姐算罷蘭芬算一算道定例一秒工夫雷聲走一百二十八丈

五尺七寸照此計算剛才這雷應離此地十里零一
百二十八丈唐閨臣道此雷既離十里之外還如此
大聲只怕是個霹雷畢全貞道雷都算出幾丈幾里
這話未免欺人了少時天已大晴成氏夫人因寶雲
的妨公才從南邊帶來兩瓶雲霧茶命人送來給諸
位才女各烹一盞盞內俱現雲霧之狀衆人看了真
不稱奇寶雲把奶公叫來問問家鄉光景並問南邊
有何新聞奶公道別無新聞只有去歲起了一陣大
風把我院內一口井忽然吹到牆外去綠雲道如此
大風却也少見奶公道不瞞小姐說我家是個離芭

牆這日把籬笆吹過井來所以倒像把井吹到牆外去今日爲何我說這話只因府裏衆人都說我家乳了寶小姐十分發財那知我還是照舊的籬笆牆倒是人不可不行善那惡事斷做不得若做惡行兇人雖欺了那知那雷價會報不平剛才我在十里墩遇雨忽然起一響雷打死一人彼處人人念佛原來是個無惡不作的壞人素雲道十里墩離此多遠奶奶公道離此只得十里那打人的地方離墩還有半里多路我在那裏喫了一嚇也不敢停留一直趕到十里墩才把衣服烘乾衆人聽了這才佩服蘭芬神算用

總爲挑逗
下文並非
賈華

荷如

過點心來到白萊亭大家意欲聯句又因宛如蘭音韻學甚精都在那裏設論雙聲疊韻蘭芬又教衆人空谷傳聲設了多時玉芝因昨日紅珠說的言游過矣甚好只勸衆人猜謎未知如何下回分解

射數非閨中之藝而能精言之無怪乎鬚眉男子
甘拜下風蔬菴